

# CHICO BENTO

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORA

Nº 19



**GUIA**  
TURMA DA **Mônica**



**panini COMICS**

Esta edição de Chico Bento nº19  
é parte integrante da caixa Turma da  
Mônica Coleção Histórica - Vol. 19, e  
não pode ser vendida separadamente.

MAURICIO



# #2 ANOS DE SUCESSO

## COM MUITAS AVENTURAS, FANTASIAS E GRANDES SURPRESAS...



JÁ NAS BANCAS

...MERECEM SER COMEMORADOS COM UM NOVO SITE:  
[WWW.REVISTATURMADAMONICAJOVEM.COM.BR](http://WWW.REVISTATURMADAMONICAJOVEM.COM.BR)



Últimas novidades sobre o Mauricio de Sousa e a Turma.



- \* CRIAÇÃO DO SEU PERFIL NA COMUNIDADE
- \* INDICAÇÃO DOS BLOGS SOBRE A TURMA
- \* INFORMAÇÕES EXCLUSIVAS



[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)

# CHICO BENTO em: O MILIONÁRIO DA LOTECA



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010

CHICO BENTO - 3





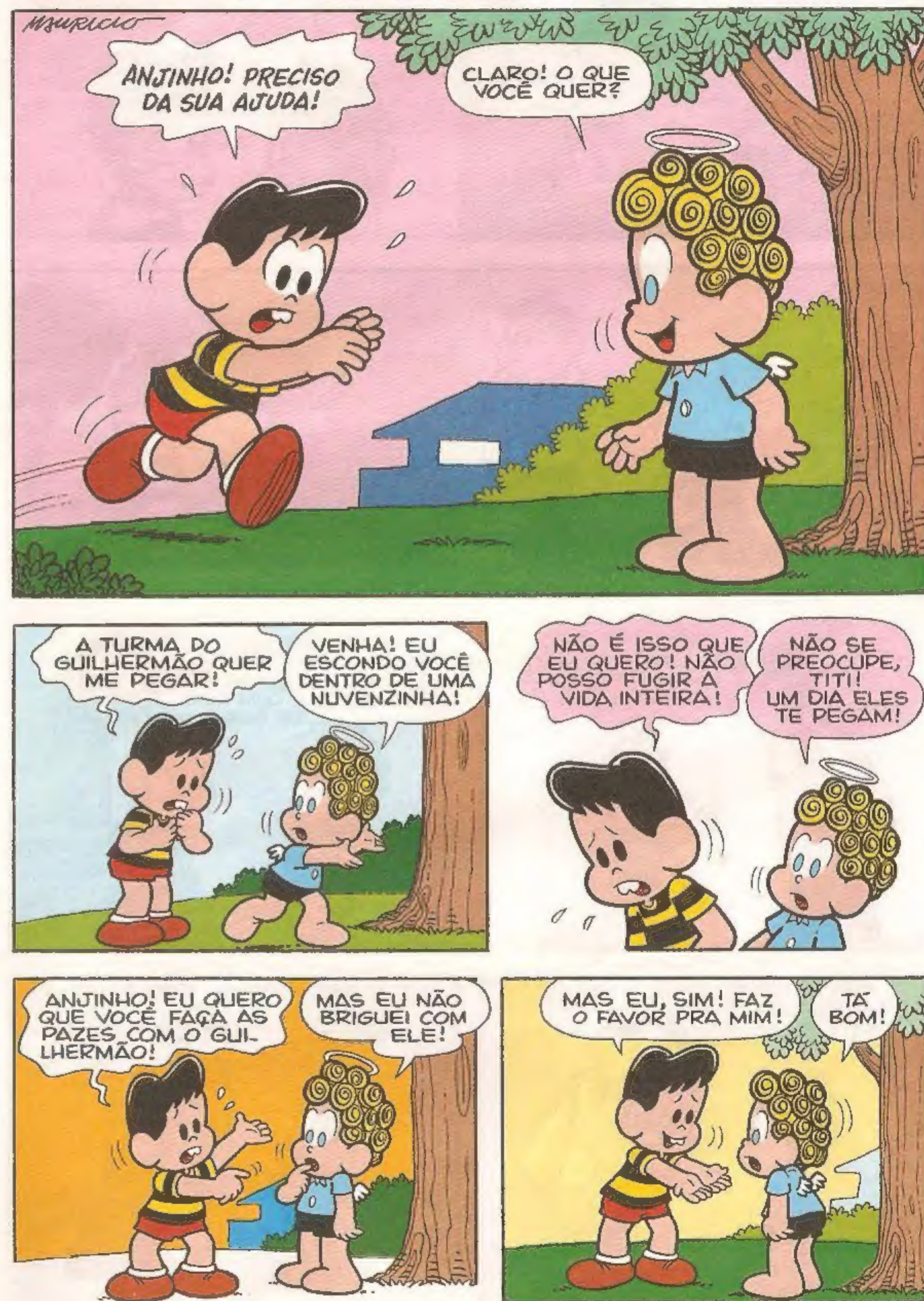




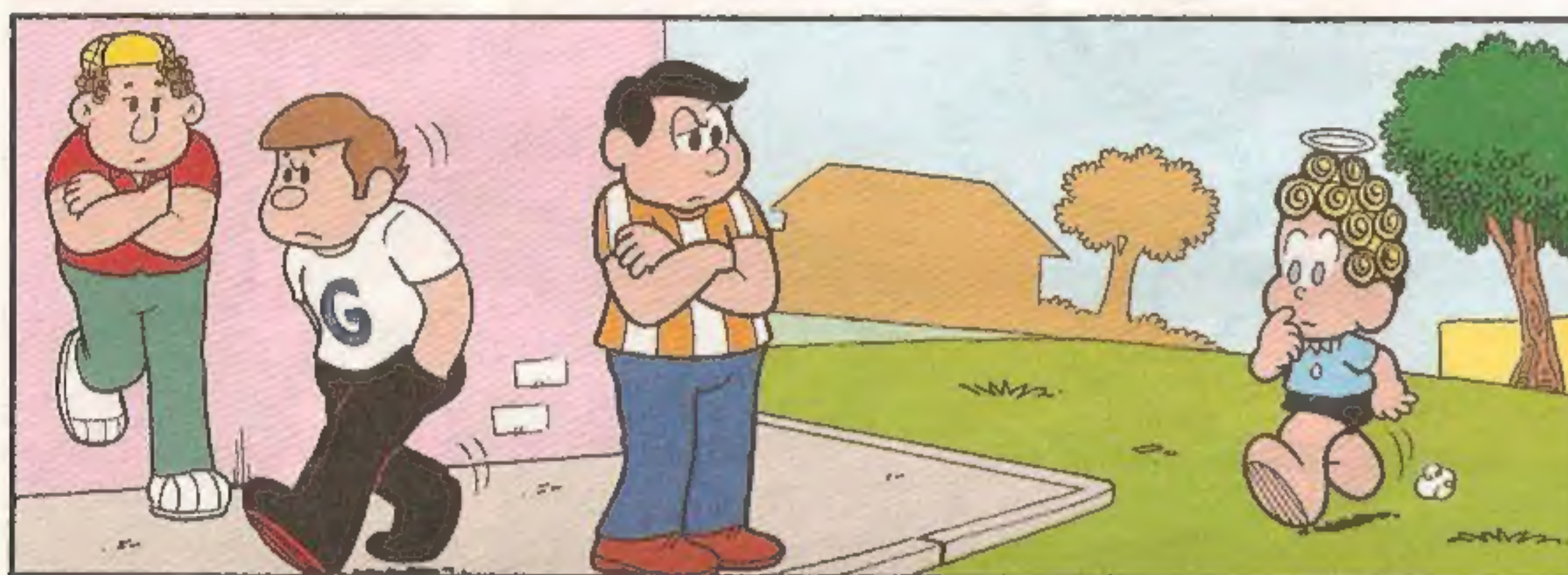




# ANJINHO em: FAZENDO AS PAZES





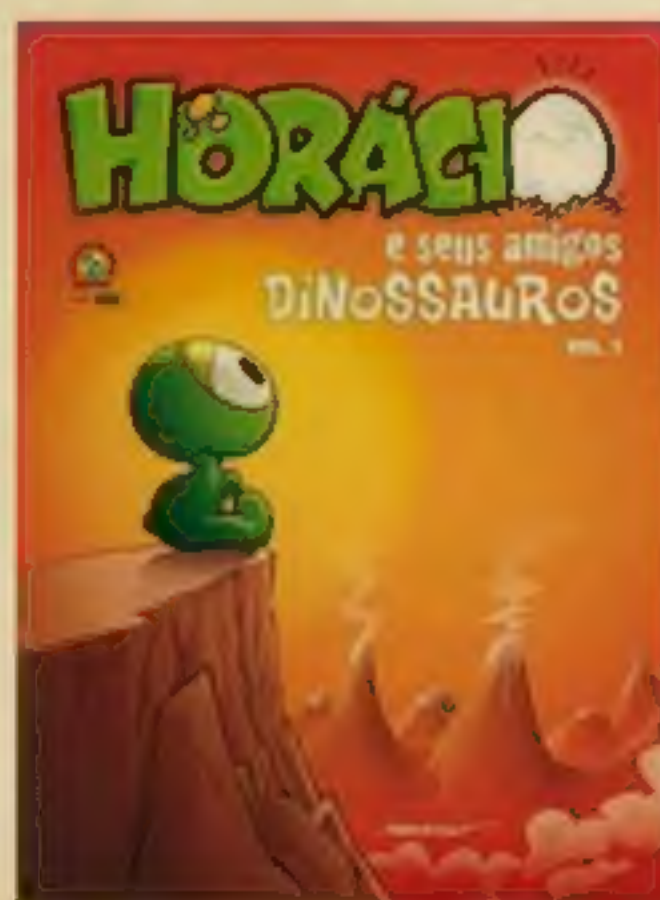
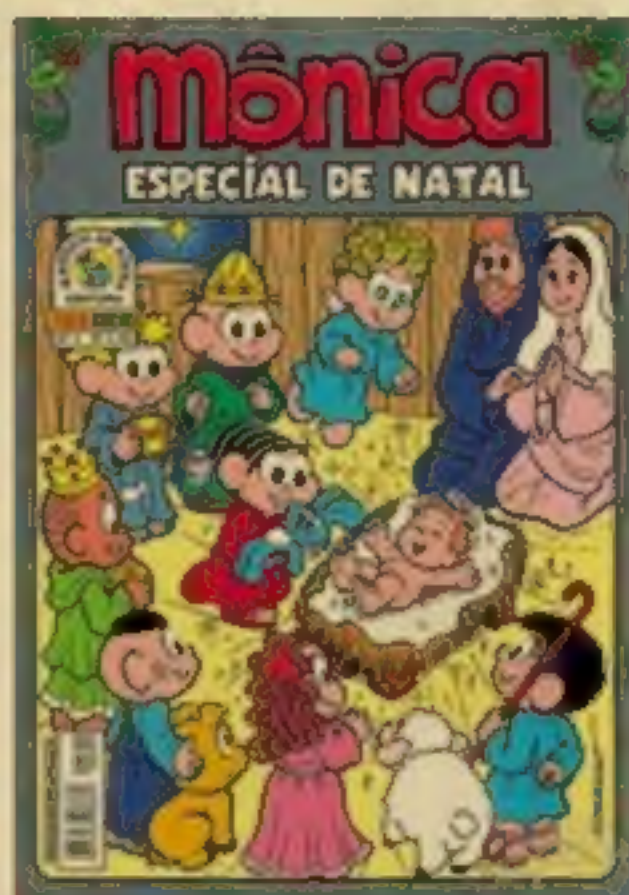








# PROCURADO



TEM ALGUM DESSES? NOS AJUDE, E  
ENVIE UM SCAN!



# Arquivos

## do MURICÃO

texto: Paulo Back



coisas boas. Essa história é tão rica e movimentada, que parece ter mais páginas. Um pequeno clássico.

**S**empre houve um menino metido a bronco nas ruas do Limoeiro.

Muitos "ãos" e "ões" foram criados. Em *Fazendo as Pazes*, é a vez do Guilhermão. Com o tempo, eles foram resumidos ao Tonhão da rua de baixo, o encenqueiro oficial da *Turminha*. Como em todas as histórias do Anjinho, há uma moral no final. Resta saber se a lição foi para o Guilhermão ou para o Titi.



**E**m *Nossas Amigas, As Árvores*, Papa-Capim e Cafuné se escondem num tronco de árvore para tentar dar um jeito nos lenhadores, que sempre dividiam o posto de vilões com caçadores, empresários, engenheiros etc. Uma história linda, com belíssima arte-final para marcar a presença dos indiozinhos na edição.



**D**a época em que a televisão ainda saía do ar de madrugada, veio a inspiração para *Medo De Quê?*. Hoje, muita gente nem sabe o que é desligar os canais ou ver listras coloridas ocupando a telinha, mas no universo do Chico, coisas como saci, mula-sem-cabeça e boitatá eram bem mais reais que isso. Já o Lico, o dono da TV, nunca mais apareceu.







**U**m Telefonema Complicado é interessante por mostrar como as informações mudam conforme o tempo. Chico vai à casa de um certo Zeca para telefonar para o seu primo da cidade – e era preciso pedir linha pra telefonista pra fazer interurbano. Esse Zeca nunca mais apareceu nas historinhas, mas, mais tarde, o primo da cidade do caipirinha se consagrou com o nome de... Zeca.

# CHICO BENTO em: O APITO



## A Karsten Lança uma Ideia Trilegal!

Cortina, colcha e almofadas com desenhos da Turma da Mônica no circo, ou na linha romântica, em tons suaves e delicados. A Mônica e o Cebolinha estão uma graça também nos panos de prato da Karsten.

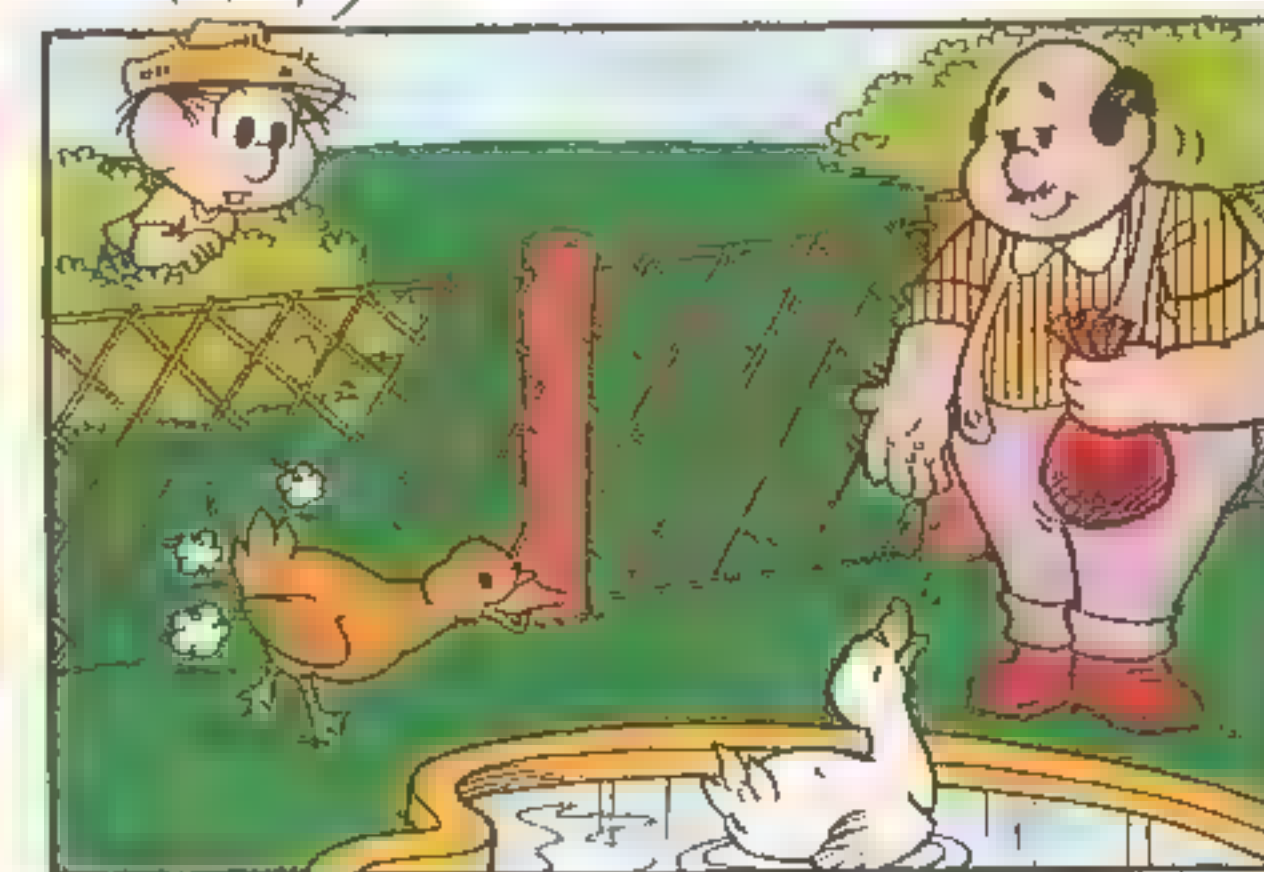
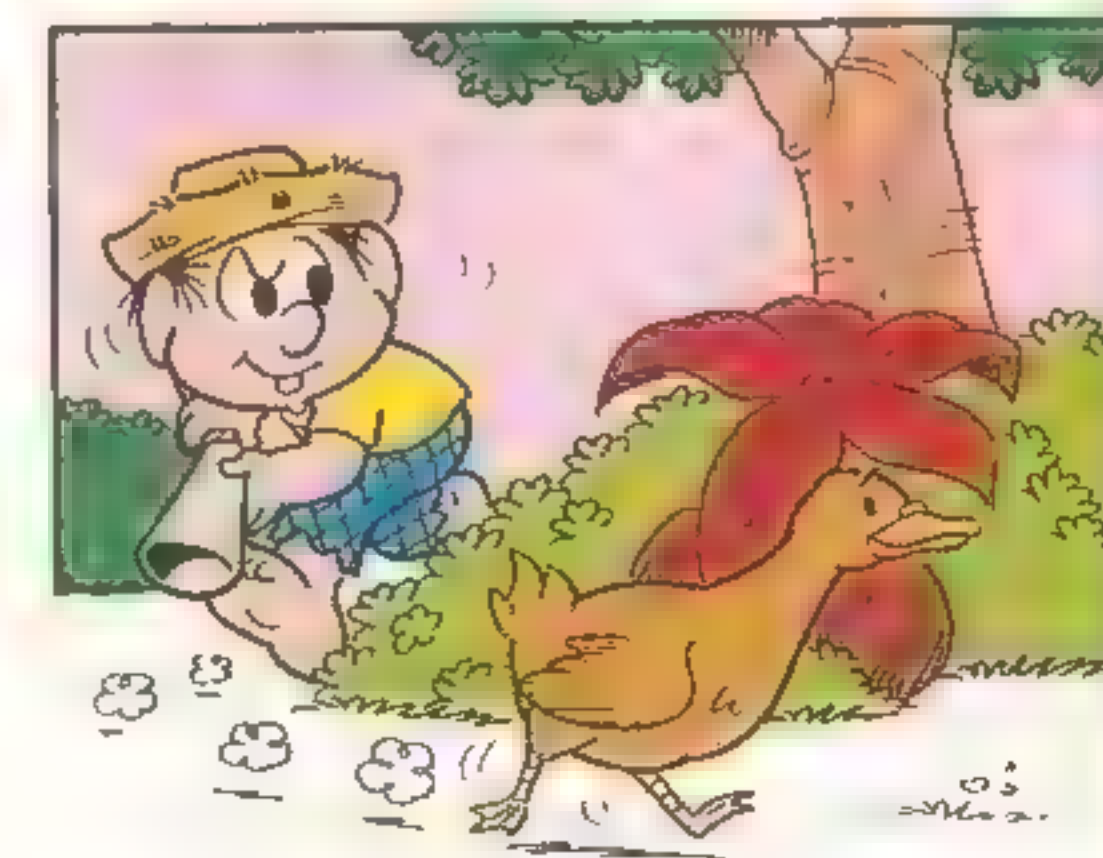
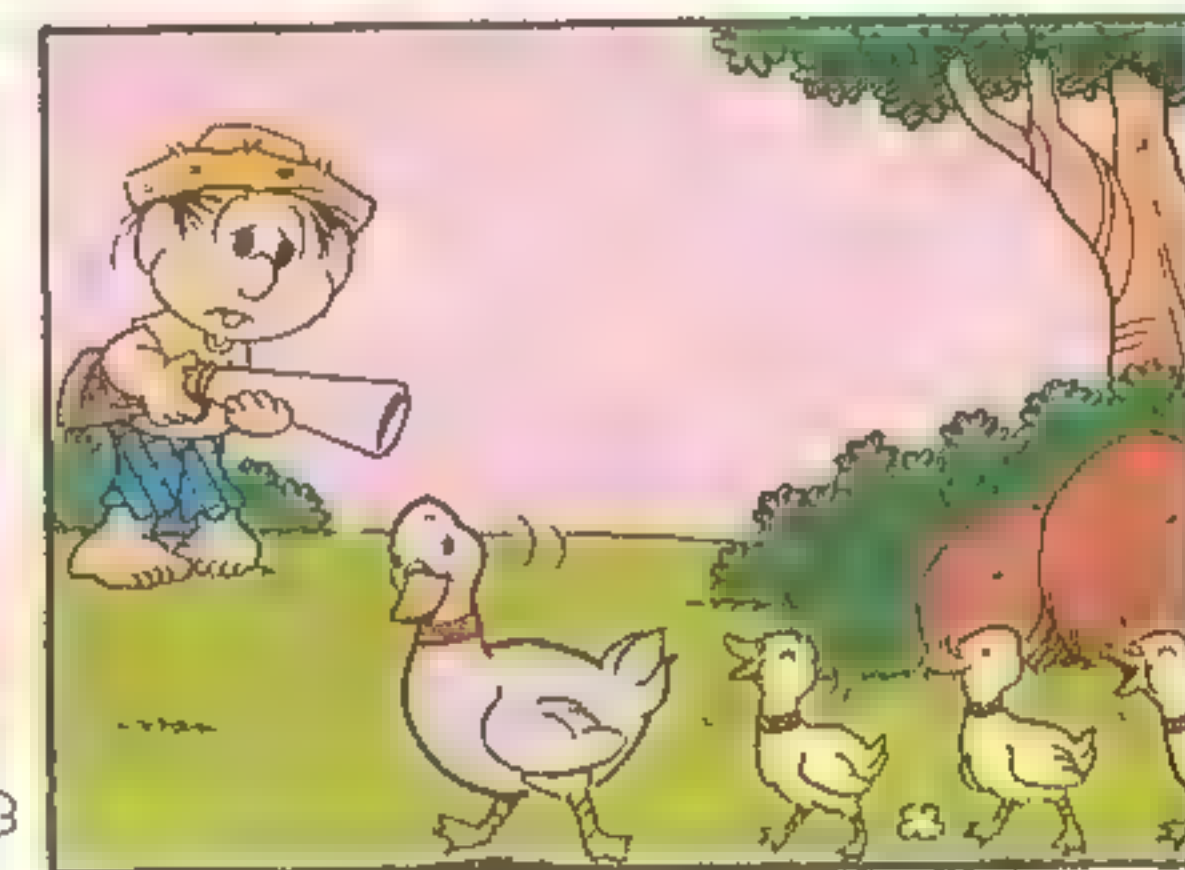
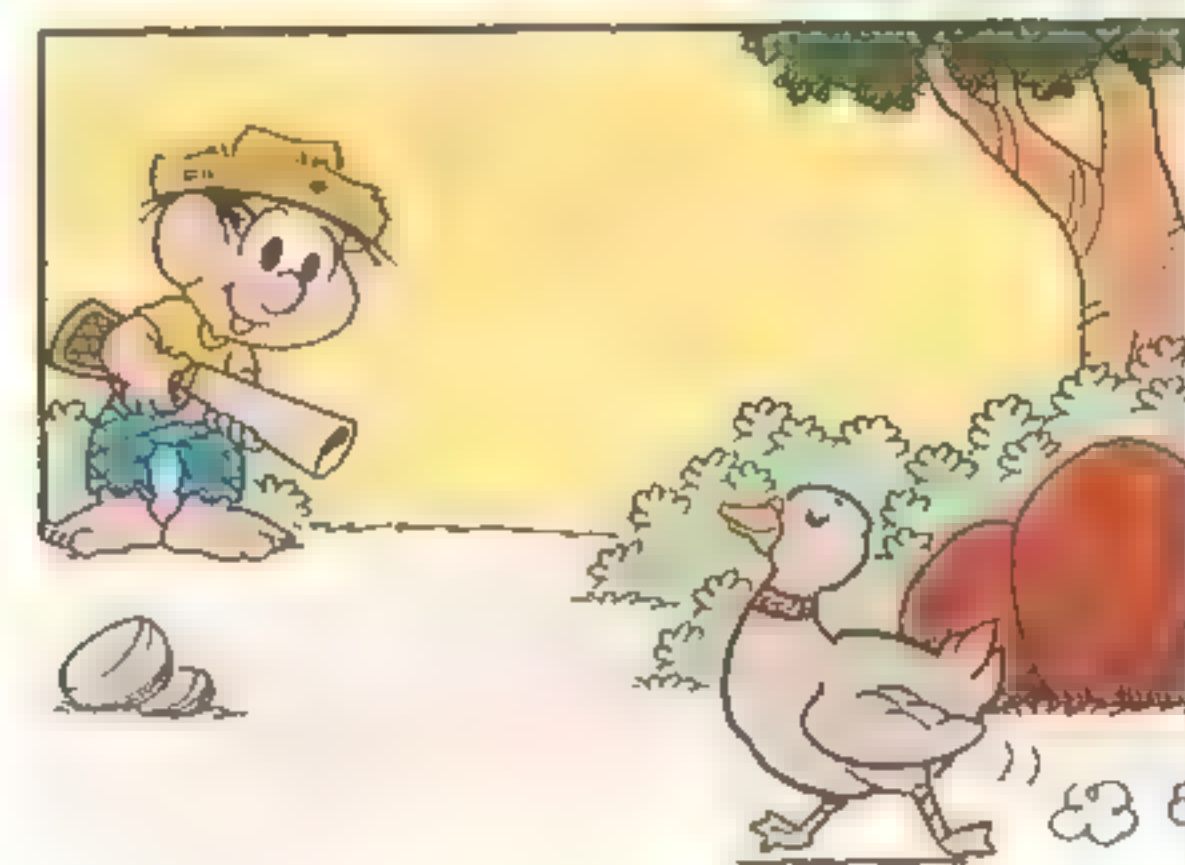
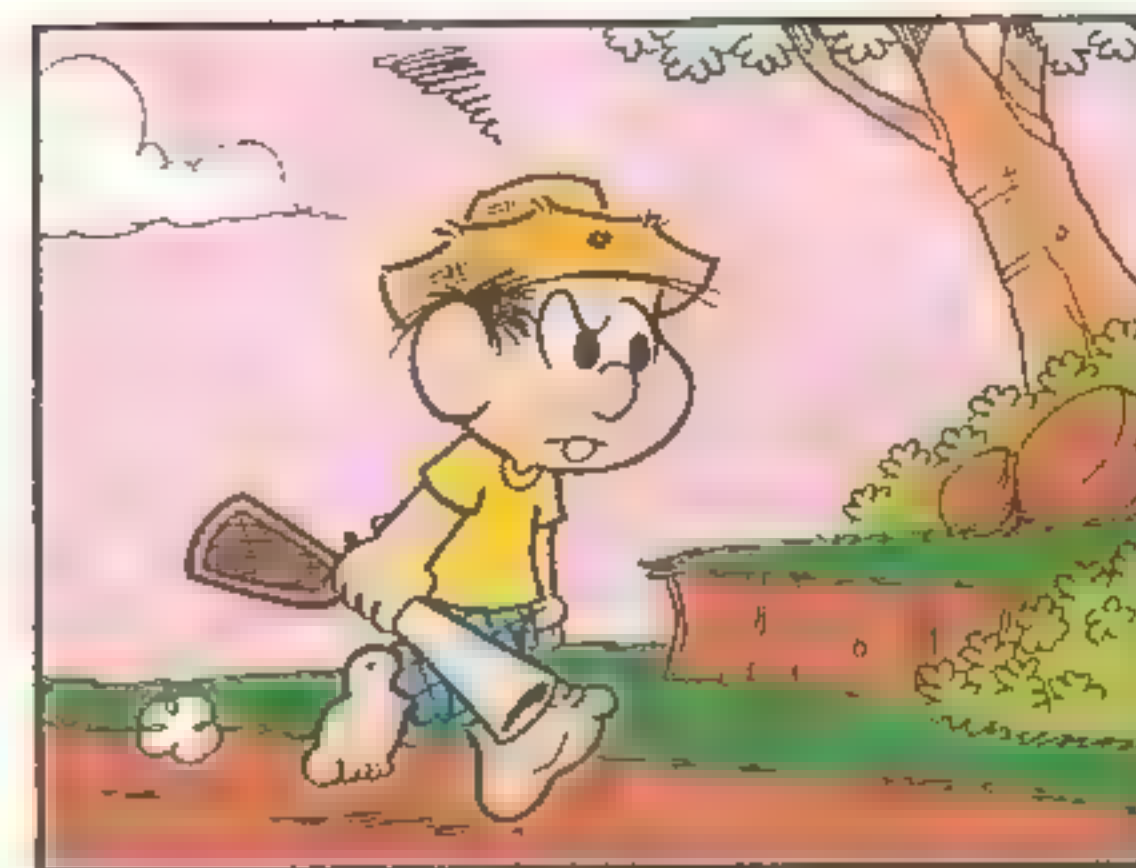
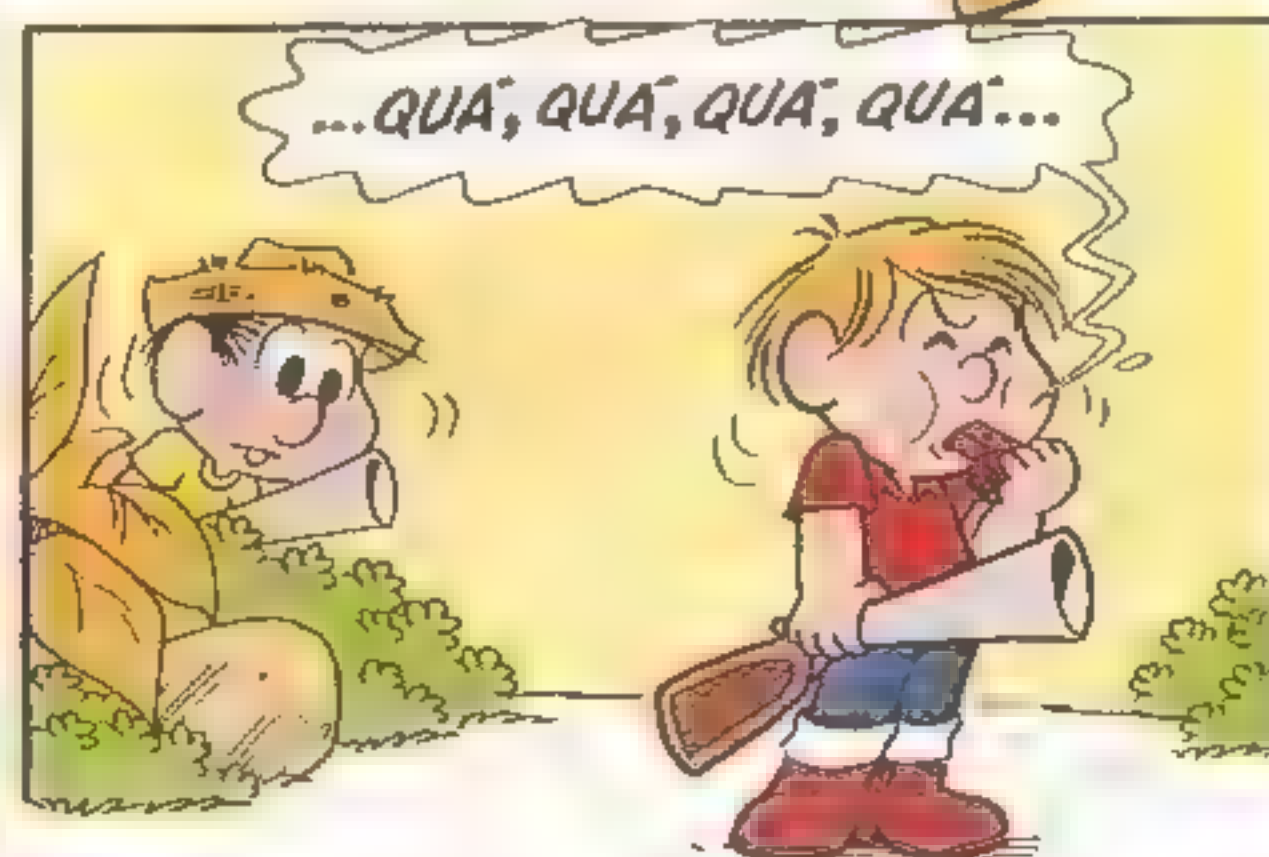
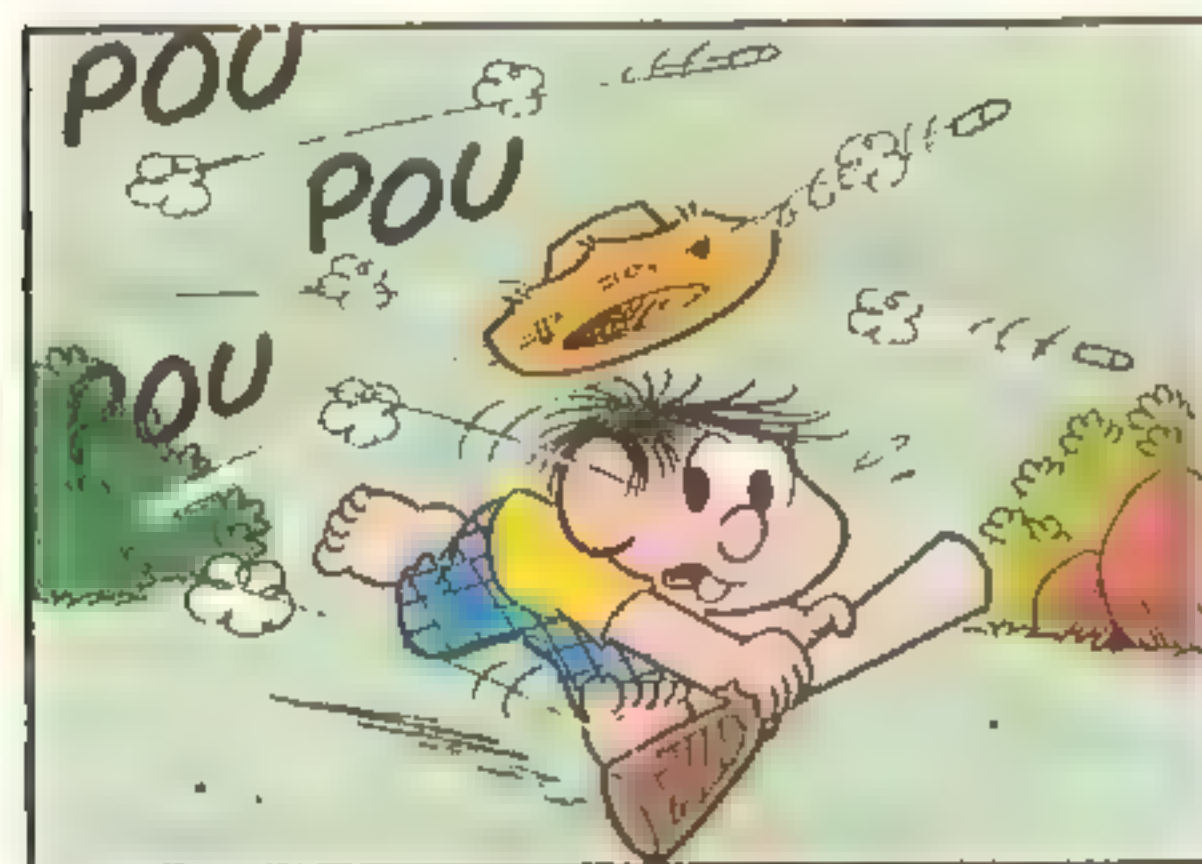
**K** COMPANHIA TEXTIL KARSTEN  
R. João de Deus, 260  
89.100 - Blumenau - SC  
Fone: (047) 23.0431



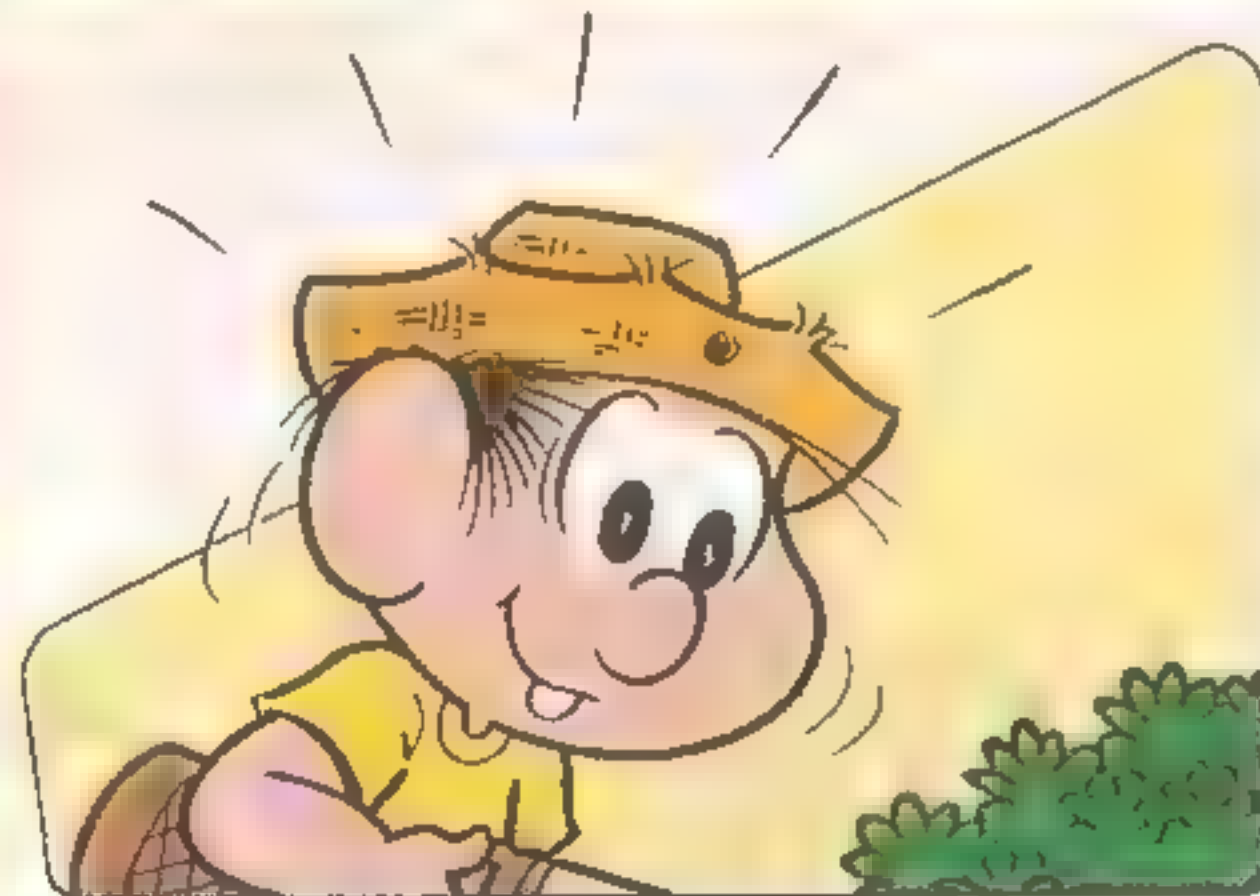
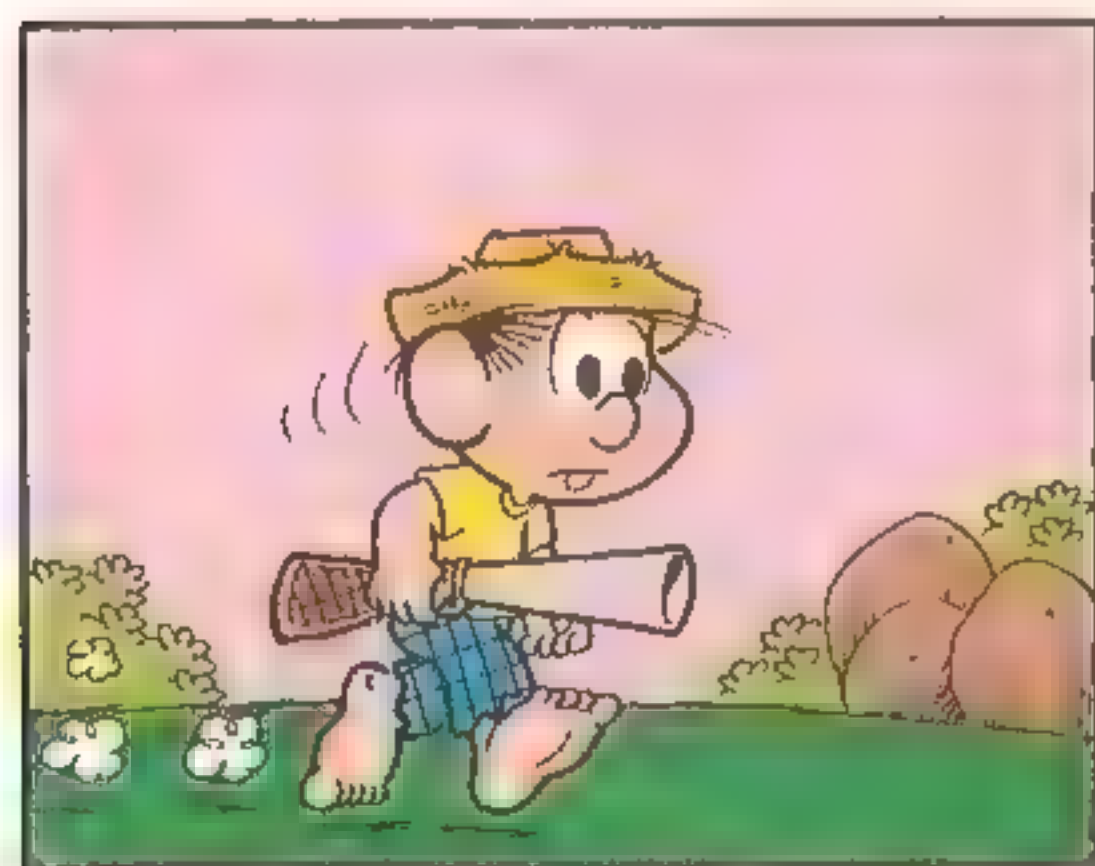
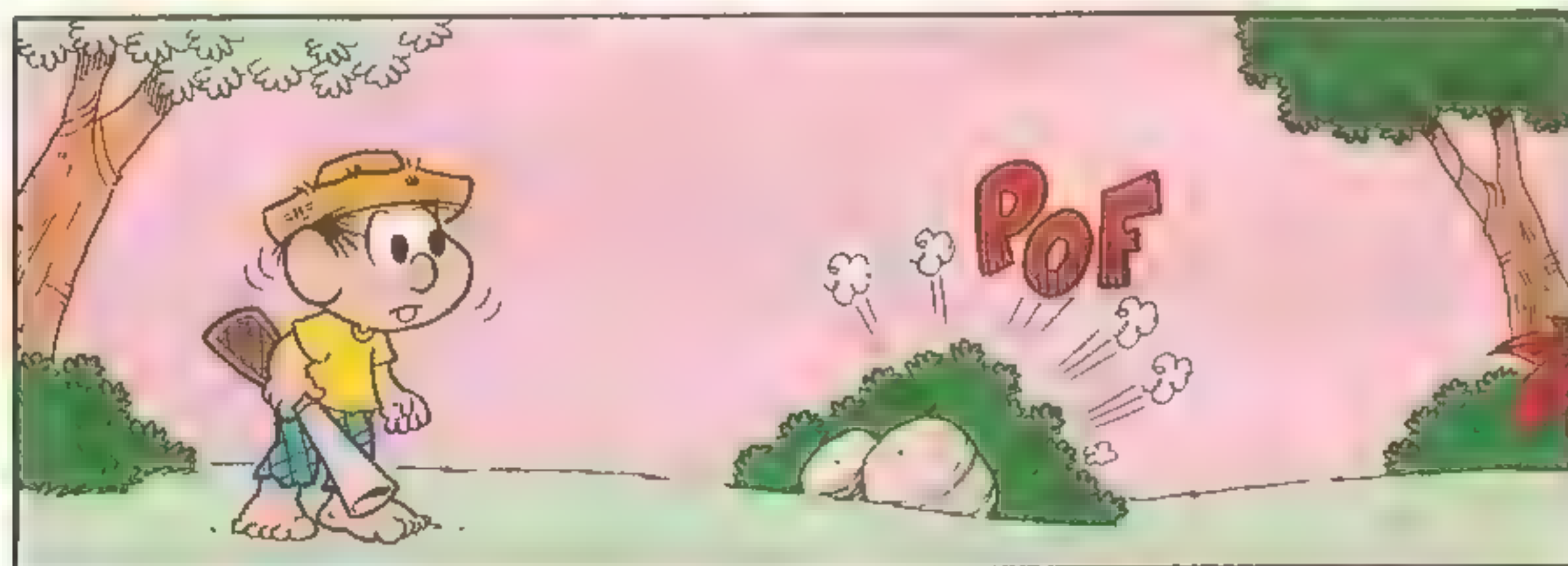
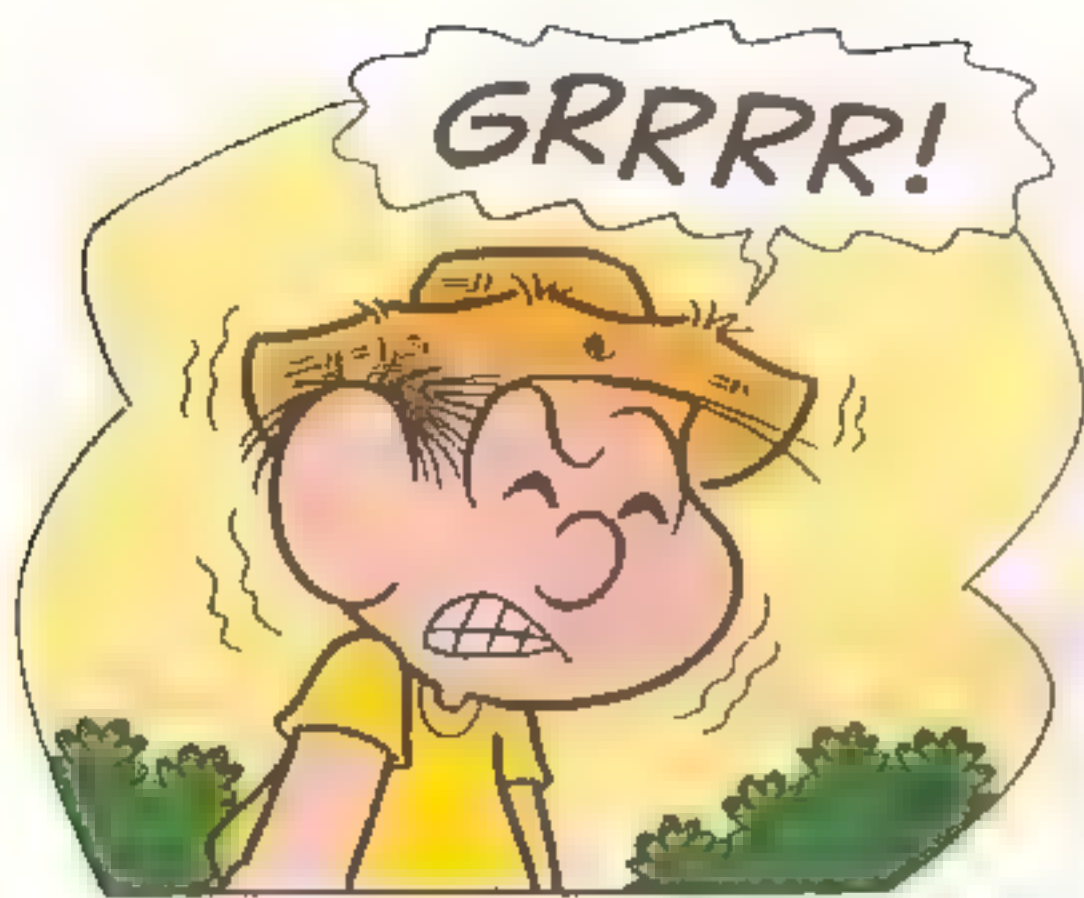
Tudo isso você encontra nas Lojinhas da Mônica e em outras lojas do ramo.

**E**sta edição trouxe duas propagandas de produtos da Turminha: a da Lojinha da Mônica, também publicada anteriormente, e a da cortina, colcha e almofadas dos personagens, fabricados pela Karsten.

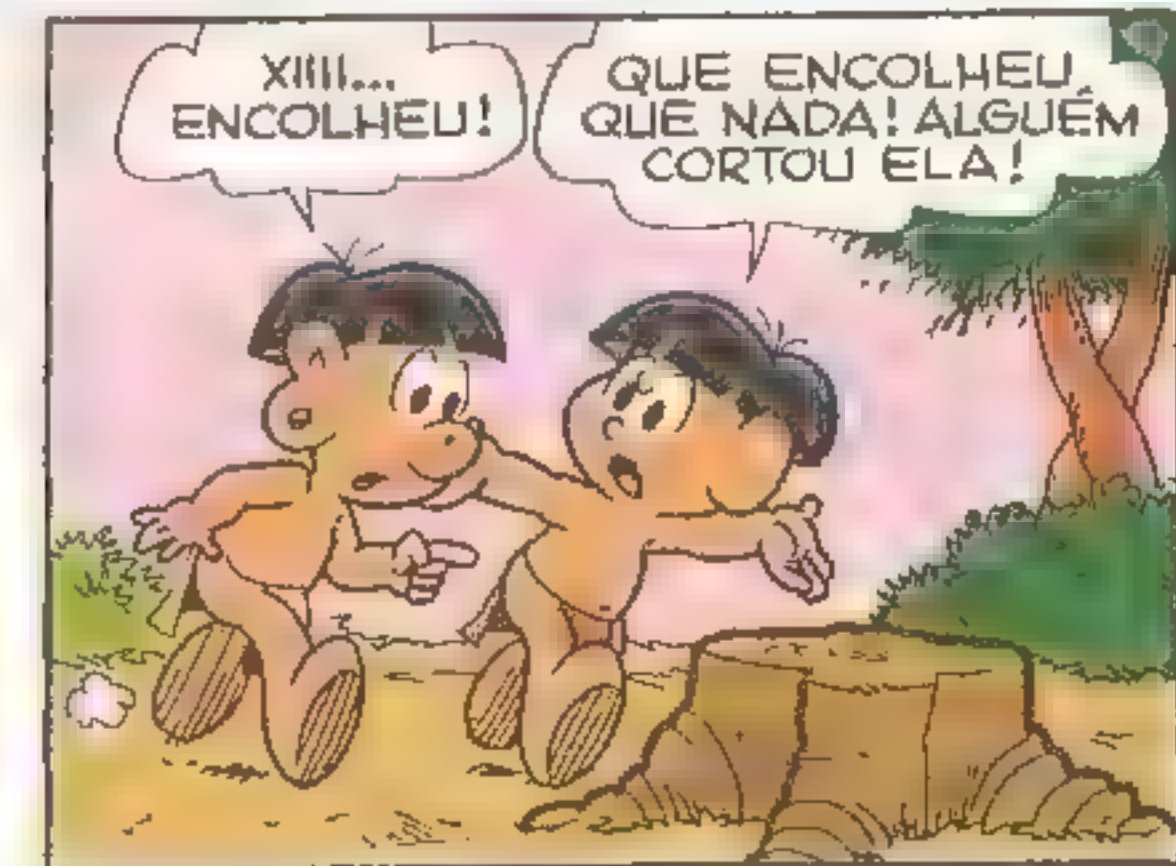
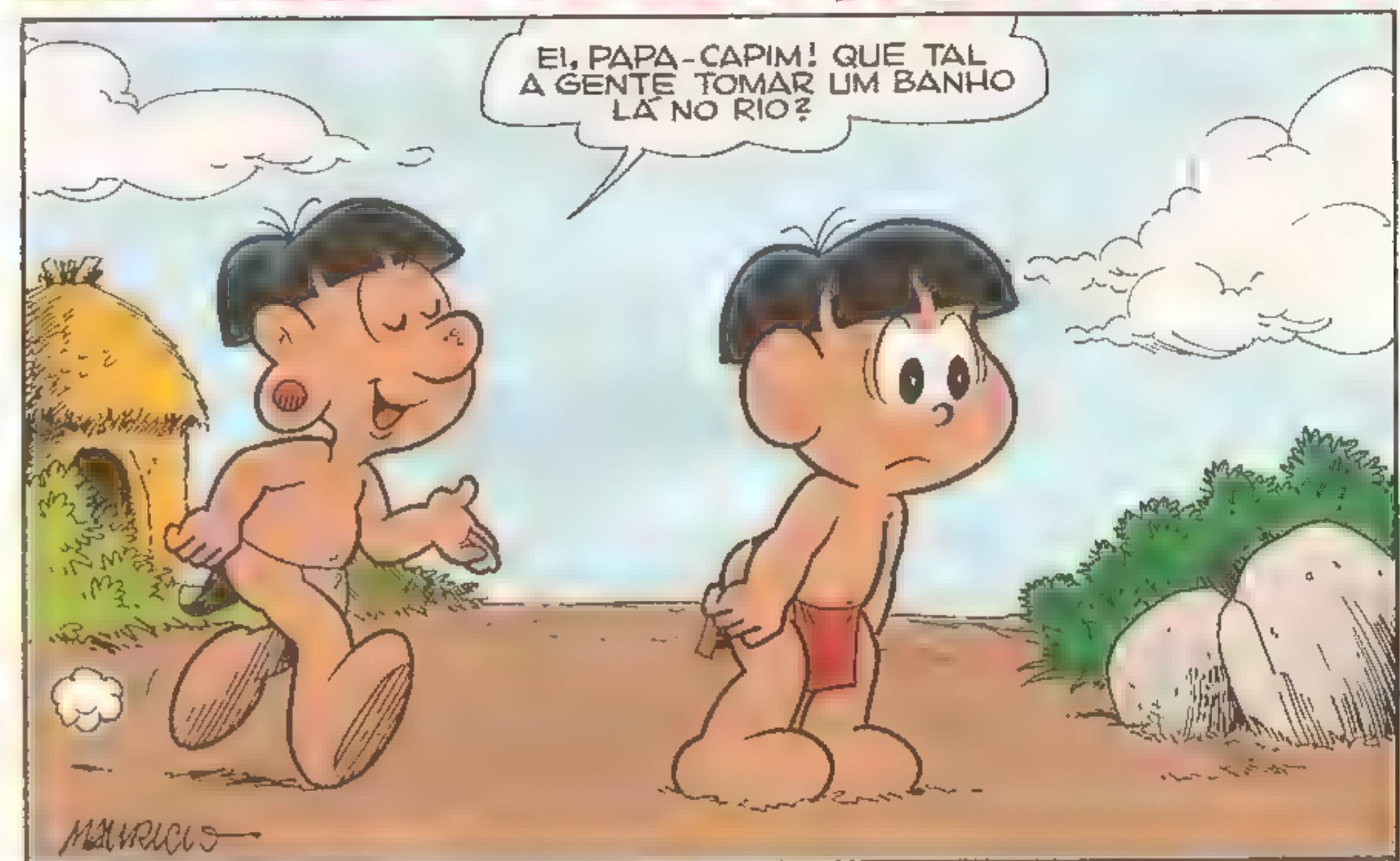








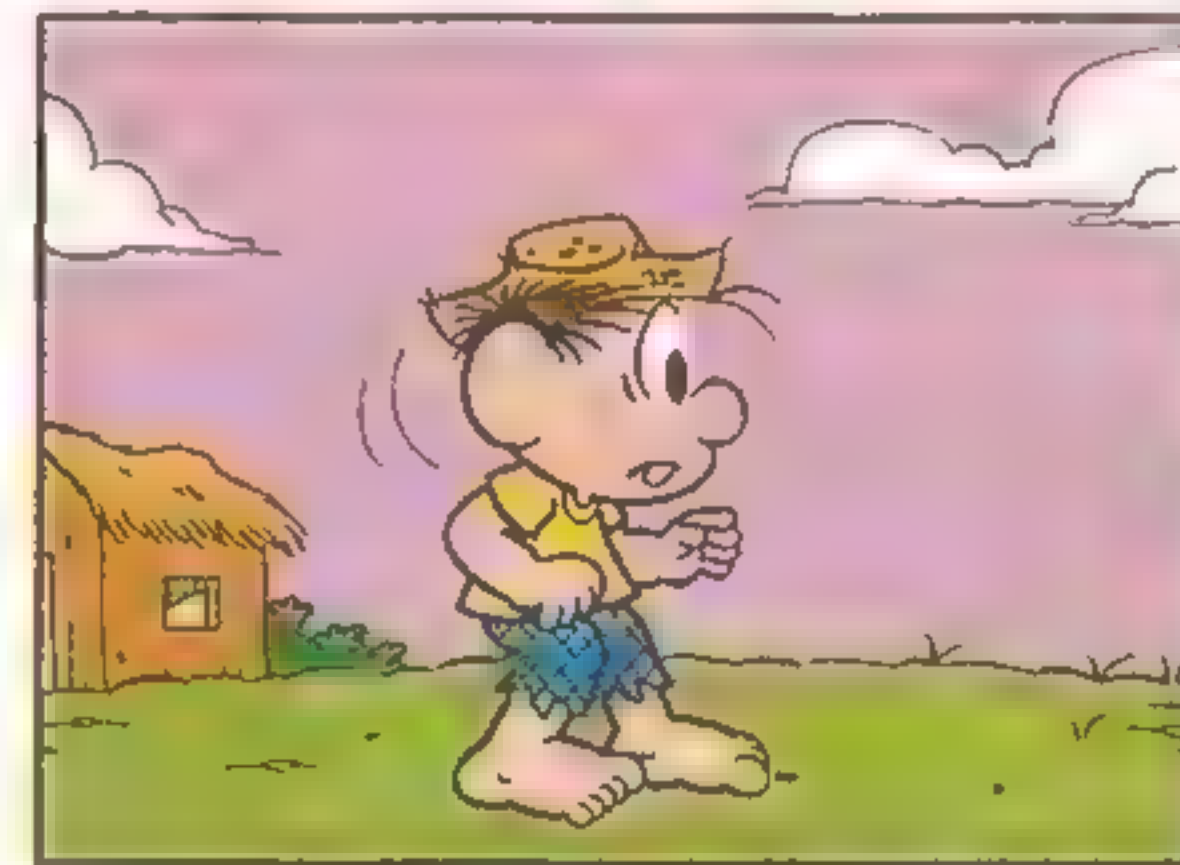
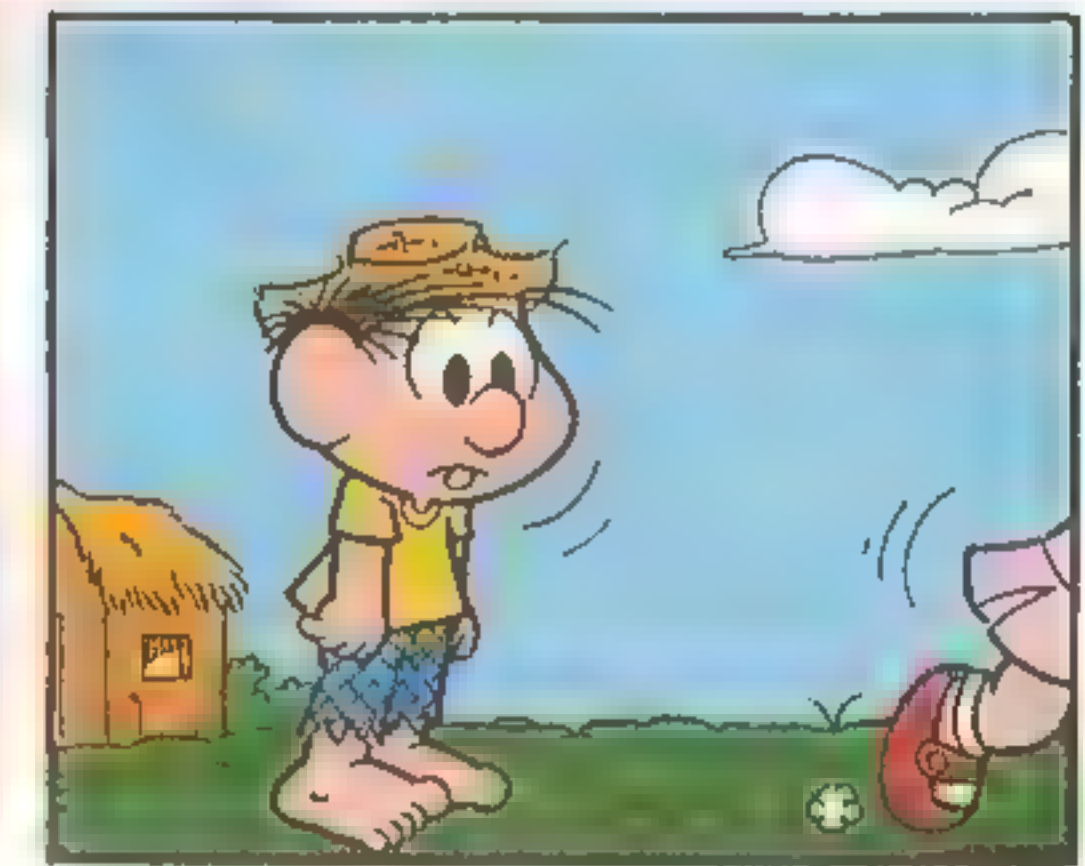
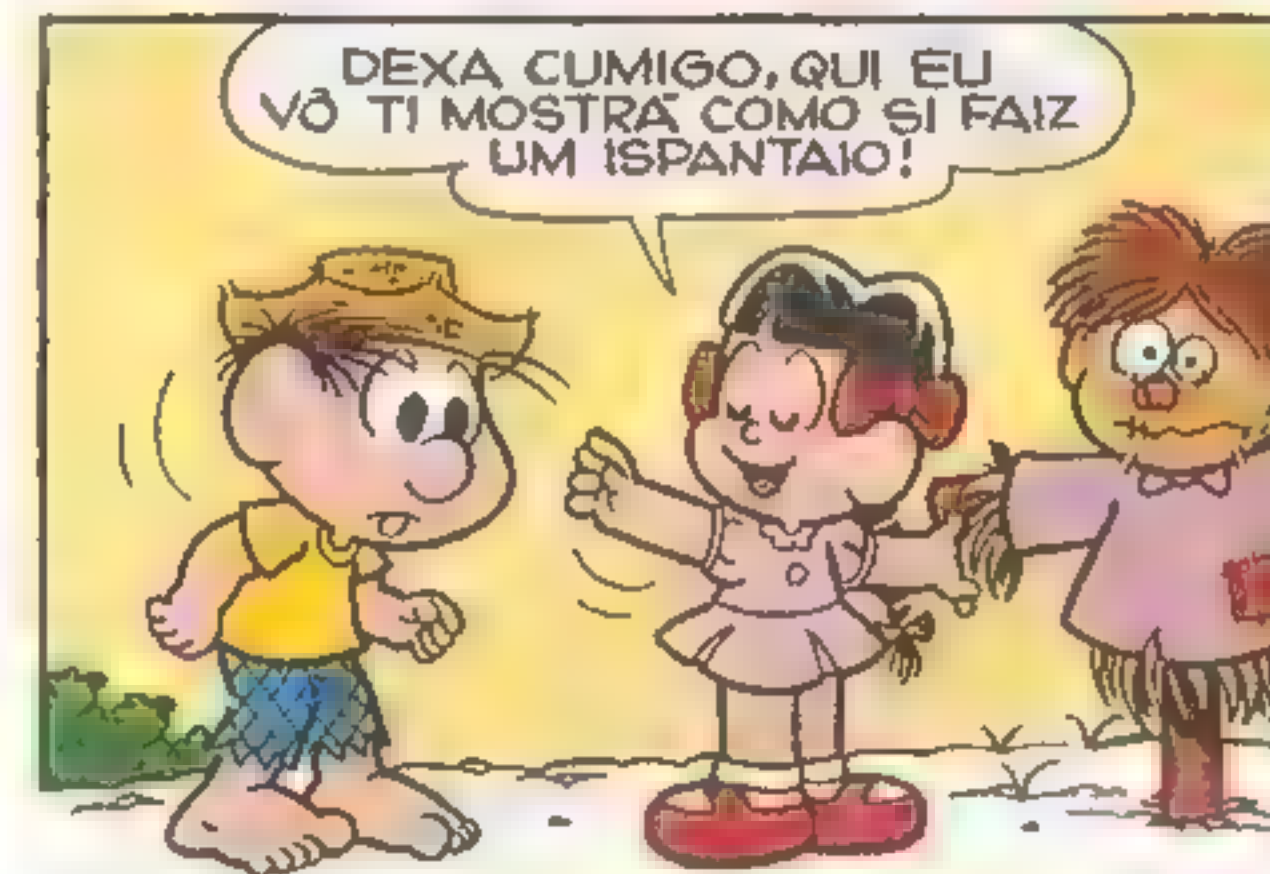
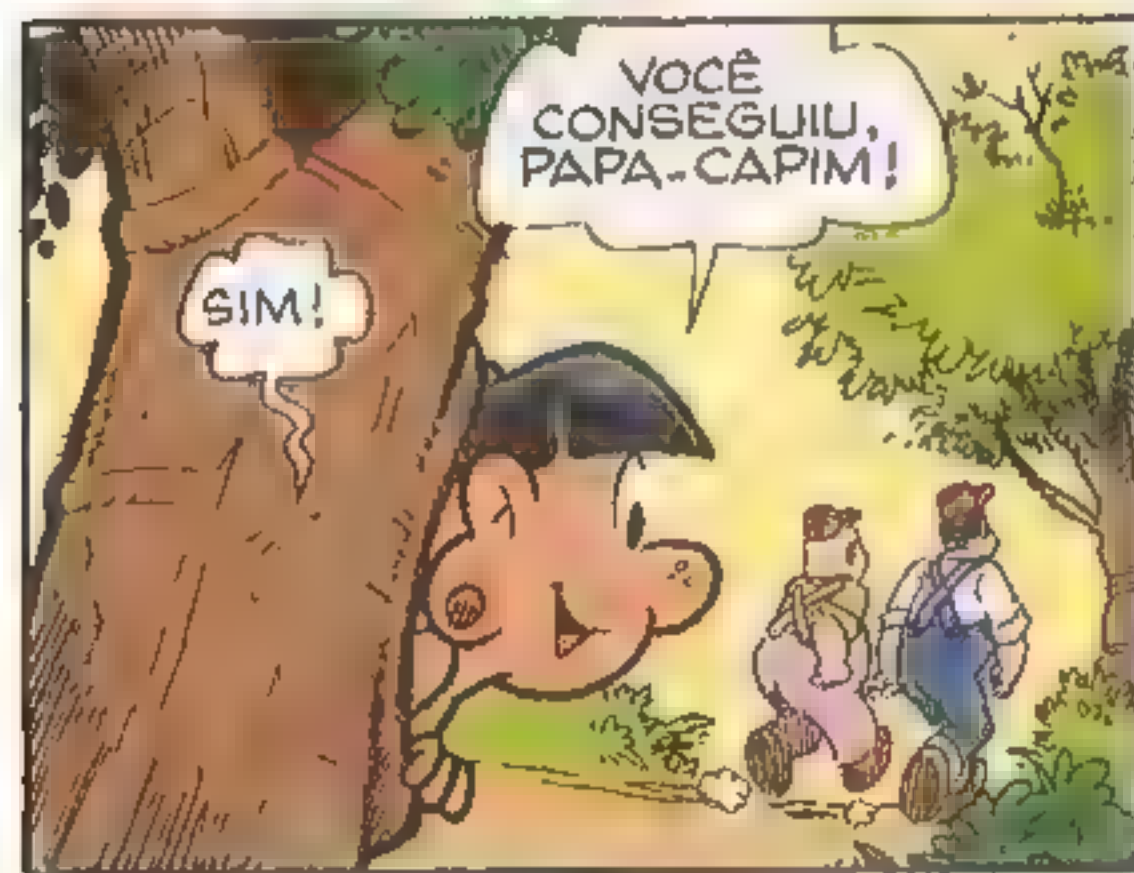
# PAPA-CAPIM SM: NOSSAS AMIGAS, AS ÁRVORES





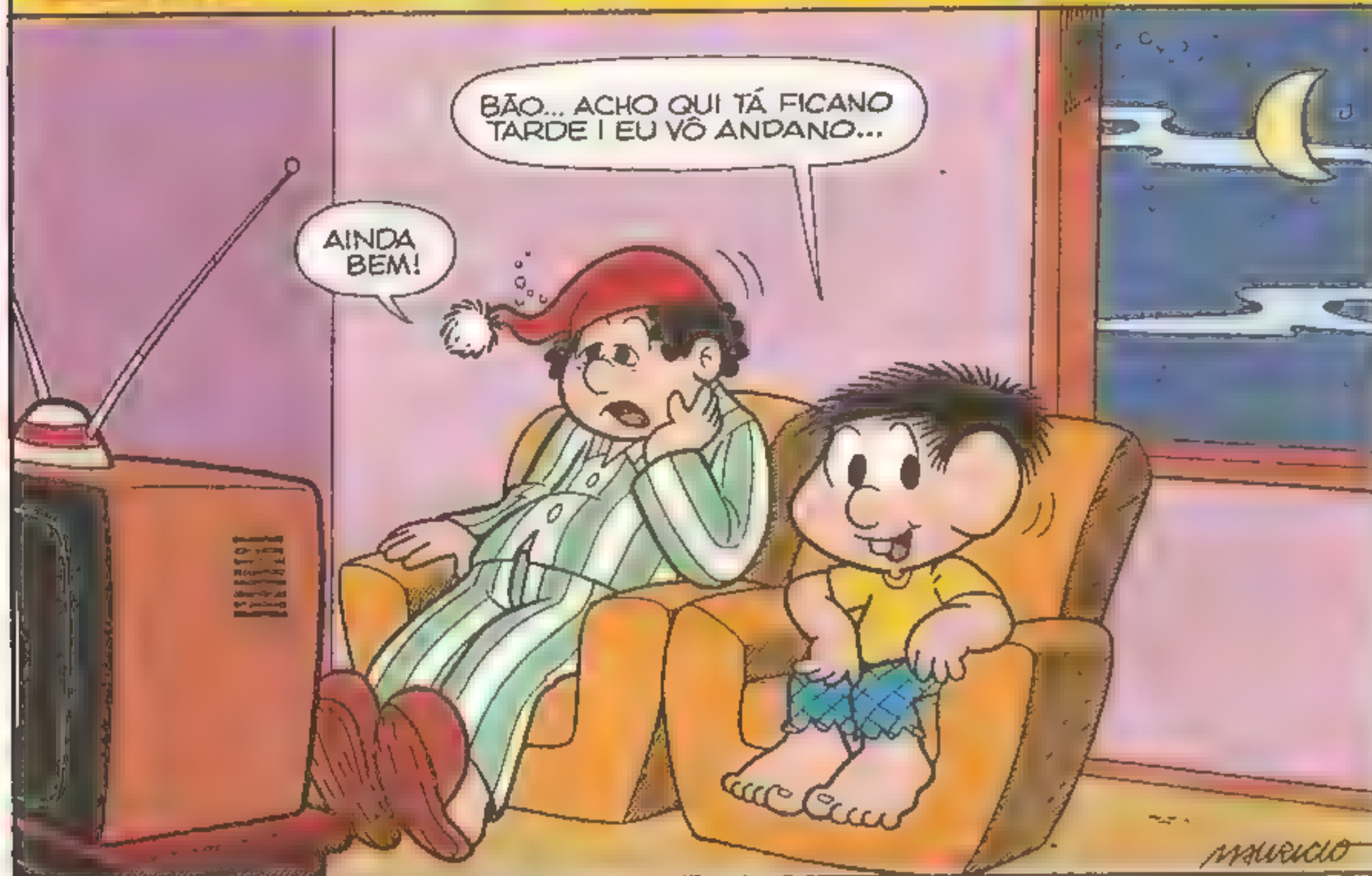




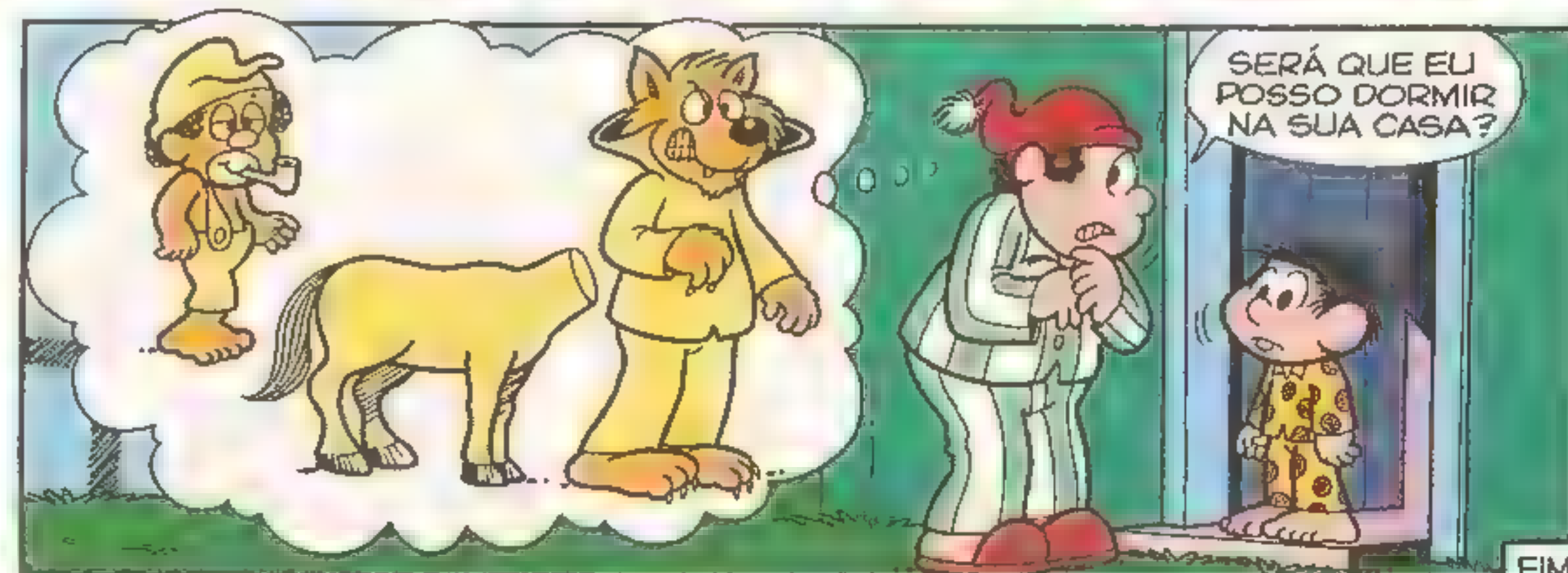
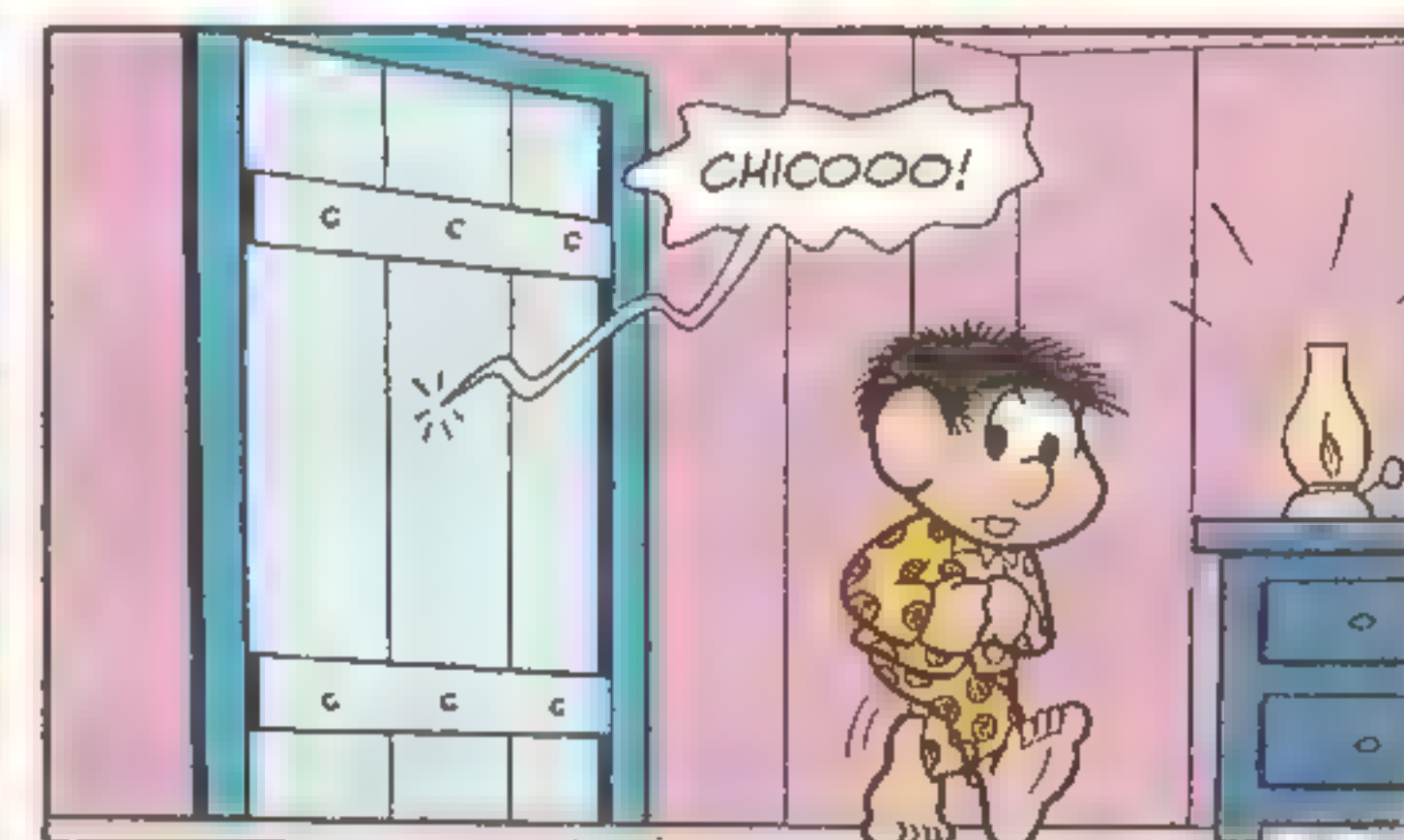
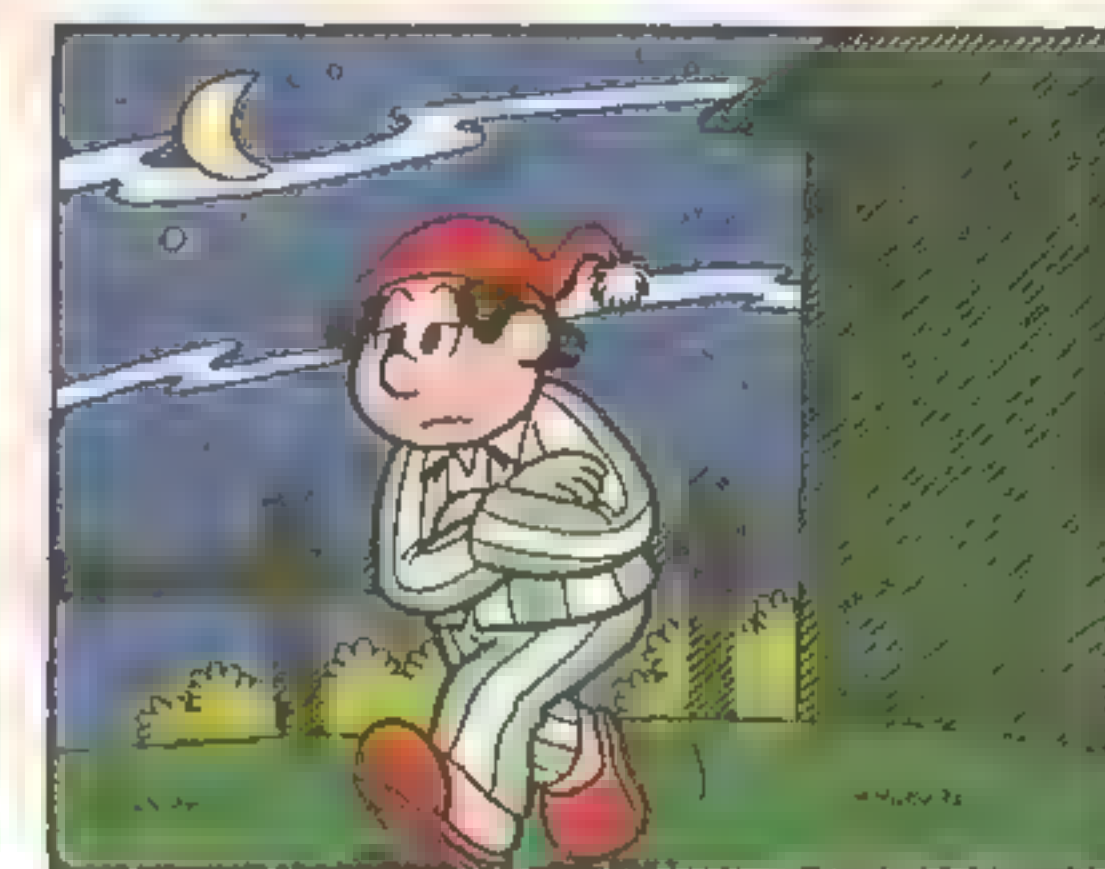
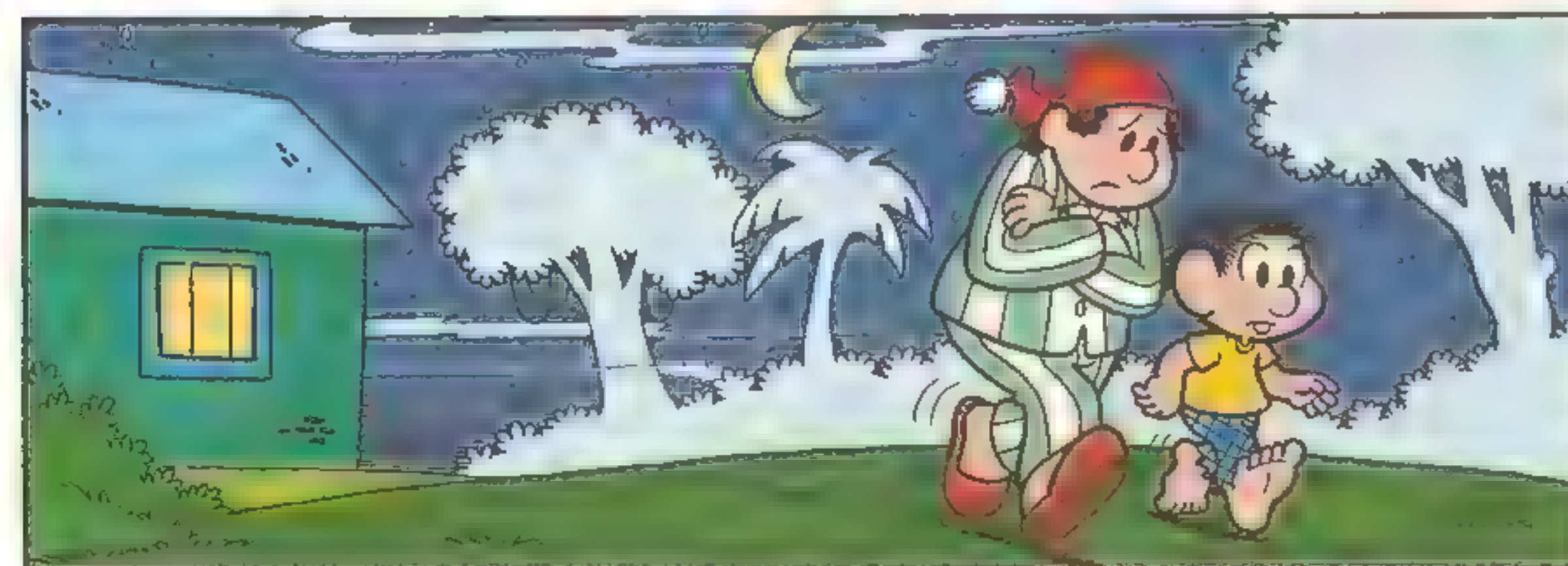




# CHICO BENTO MEDO DE QUÊ?

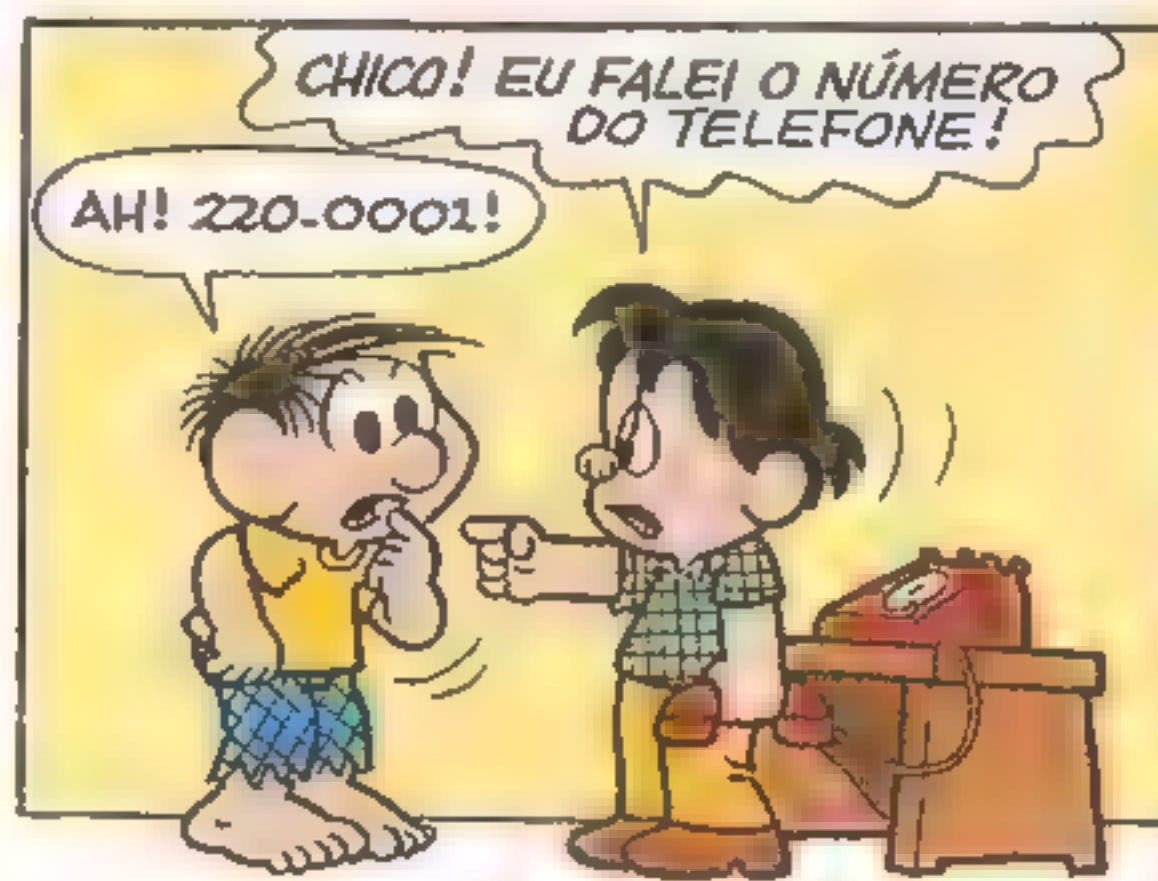








# CHICO BENTO em: UM TELEFONEMA COMPLICADO

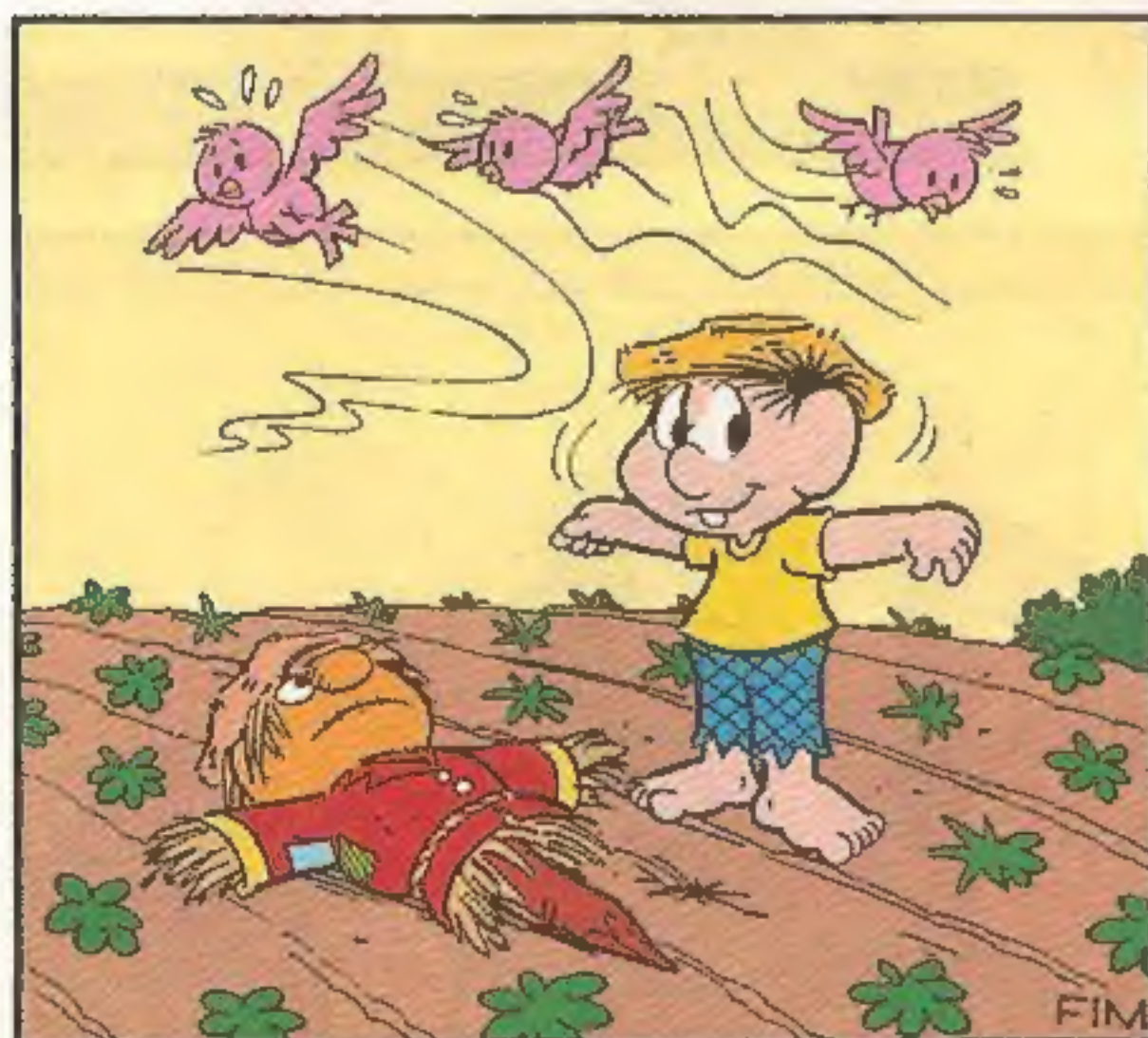
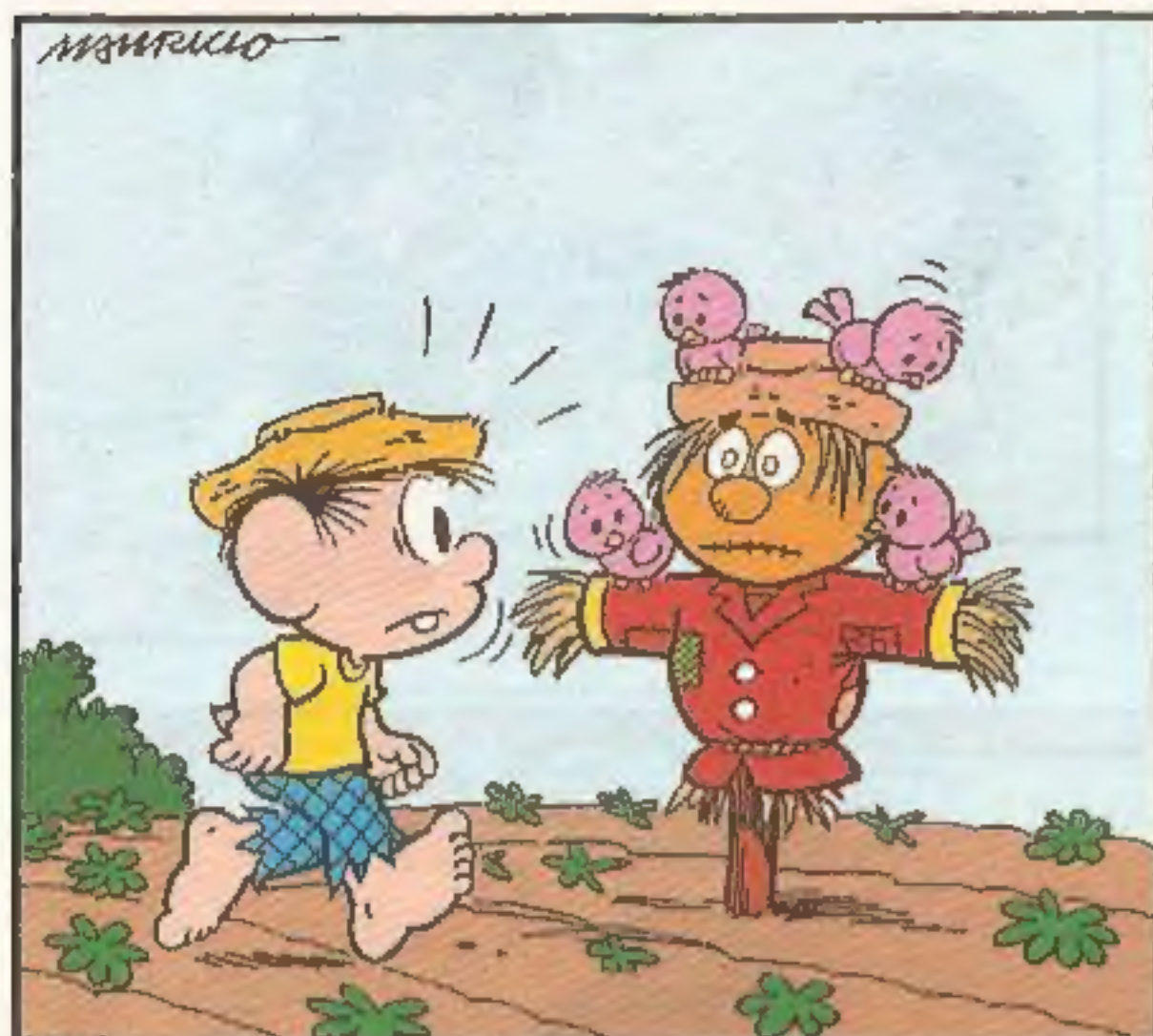








# CHICO BENTO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.  
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins  
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra  
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Alaide Faria  
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA  
COLEÇÃO HISTÓRICA

CHICO BENTO

Nº 19 - Setembro de 2010

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maloli Rosa  
Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Mariana Lessa  
Designers: Jacqueline de Lima, Manuel Hsu  
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros  
COMERCIAL E MARKETING  
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva  
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma  
Publicidade: Riffs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui  
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@riffs.com.br / www.publipanini.com.br  
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907  
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2010.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa  
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer  
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,  
Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa  
São Paulo - SP - CEP 05065-001  
Tel.: (11) 3813-5000

© 1983, 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk  
Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiania	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinmonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

# 7 DE SETEMBRO

## DIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL



© MSP - BRASIL / 2010

MAURICIO

www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br



# MAIS DE 50 ANOS DE HISTORINHAS MERECEM + COMEMORAÇÃO



São MAIS 50 craques do traço brasileiro interpretando os personagens de Mauricio, em diferentes estilos e gêneros: dos clássicos ao cartum e às tiras; das tradicionais histórias de super-heróis ao terror e ao humor. É mais uma obra rara e imperdível para sua coleção!

**Já à venda, nas melhores livrarias!**



[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)



**GOSTOU DO SCAN?  
CONTRIBUA CONOSCO,  
ENVIE SEU SCAN!**

**ACESSE:**



**[HTTP://GUIATURMADAMONICA.XPG.COM.BR](http://GUIATURMADAMONICA.XPG.COM.BR)**

**E VEJA COMO.**

**OBS: NÃO SÃO ACEITOS SCANS COM MENOS DE  
2 MESES DE LANÇAMENTO.**

**ESTAMOS AGUARDANDO SUA CONTRIBUIÇÃO :)**